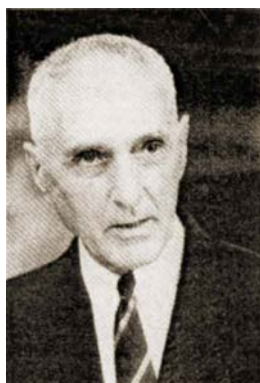


**JEAN VAQUIÉ**

**OCCULTISME ET  
FOI CATHOLIQUE**

**LES PRINCIPAUX THÈMES  
GNOSTIQUES**



*MON ŒUVRE EST POUR LE ROI  
ET MA LANGUE POUR LE LOUER*

**LES CAHIERS DE JEAN VAQUIÉ**  
**CAHIER N° 9**

**ÉDITIONS ACRF**  
— 2016 —



## JEAN VAQUIÉ

### OCCULTISME ET FOI CATHOLIQUE LES PRINCIPAUX THÈMES GNOSTIQUES

Les sciences occultes sont à la mode. Leur littérature est présente dans beaucoup de librairies : leurs symboles couvrent les jaquettes des disques de rock, eux-mêmes diffusés par centaines de milliers d'exemplaires ; ils s'érigent aux yeux de tous sous forme de monuments spectaculaires comme cette fameuse pyramide aux six cent soixante six facettes de verre récemment construite dans la cour du Louvre à Paris.

Or l'occultisme est sous-tendu par une doctrine (ou plutôt une idéologie) multiforme, plus ou moins secrète et donc difficile à connaître : **la gnose**, doctrine qui parvient à s'infiltrer même en milieu catholique.

L'étude de Jean Vaquié analyse l'un après l'autre les principaux **thèmes gnostiques** ; elle constitue par là-même une sorte de **connaissance élémentaire de la gnose**.

## Sommaire

- Introduction
- Un mot sur la gnose historique
- La gnose moderne
- Les définitions de la gnose
- Exotérisme et ésotérisme
- L'hypertheos
- La manifestation
- La théorie des cycles
- Le monde intermédiaire
- La sophia
- La tripartition
- La délivrance
- La réincarnation
- L'illumination
- L'alchimie
- L'androgynie
- Le Graal
- La gnose universelle
- La tradition universelle
- La mystique universelle
- Le symbolisme universel

## LES PRINCIPAUX THÈMES GNOSTIQUES

### Introduction

Nous commencerons notre raisonnement par une constatation que tout le monde peut faire : le foisonnement actuel, et relativement récent, de la littérature que l'on appelait autrefois **occultiste** et à laquelle on donne aujourd'hui indifféremment le nom d'**ésotérique** ou de **gnostique**. Ce foisonnement, qui atteint d'énormes proportions, suppose une grande quantité d'écrivains gnostiques pour l'alimenter, mais aussi une clientèle considérable de lecteurs pour s'en repaître. On peut parler d'un phénomène culturel dont il est normal de s'occuper, voire de se préoccuper.

L'ésotérisme est le nouveau nom que l'on donne à l'occultisme. Les deux mots sont construits sur le même modèle : "ésotérique" vient d'un radical grec qui signifie "intérieur", et "occulte" est dérivé d'un verbe latin qui veut dire "cacher". Les sciences occultes ou ésotériques sont des sciences réservées en principe à des initiés. Le mouvement de pensée, dont cette littérature foisonnante est l'émanation, se qualifie lui-même de néo-gnostique ou même simplement de gnostique, marquant ainsi qu'il travaille à la résurgence moderne de la gnose dite historique qui a empoisonné les trois premiers siècles de notre ère.

Nous voudrions, dans le travail qui va suivre, définir les principaux thèmes philosophiques et religieux qui sont développés, avec une incroyable volubilité, dans la littérature occultiste, ésotérique et gnostique contemporaine.

Ces grands thèmes sont exprimés par les auteurs avec une savante confusion. Nous les simplifierons le plus possible car nous voulons seulement les signaler à l'attention des lecteurs. Nous n'avons pas l'ambition de régler définitivement les questions que nous allons évoquer. Il s'agit seulement de schémas rassemblés dans un aide-mémoire. Dans ce travail nous ne citerons aucune source. Nous désirons

seulement faciliter l'identification des grands thèmes gnostiques dans les documents que la vie moderne nous met sous les yeux.

## TABLE DES MATIÈRES

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| OCCULTISME ET FOI CATHOLIQUE, LES PRINCIPAUX THÈMES GNOSTIQUES | 3  |
| LES PRINCIPAUX THÈMES GNOSTIQUES                               | 5  |
| UN MOT SUR LA GNOSE HISTORIQUE                                 | 7  |
| LA GNOSE MODERNE                                               | 9  |
| LES DÉFINITIONS DE LA GNOSE                                    | 11 |
| EXOTÉRISME ET ÉSOTÉRISME                                       | 13 |
| L'HYPERTHÉOS                                                   | 15 |
| LA MANIFESTATION                                               | 17 |
| LA THÉORIE DES CYCLES                                          | 19 |
| LE MONDE INTERMÉDIAIRE                                         | 21 |
| LA SOPHIA                                                      | 25 |
| LA TRIPARTITION                                                | 29 |
| LA DÉLIVRANCE                                                  | 31 |
| LA RÉINCARNATION                                               | 35 |
| L'ILLUMINATION                                                 | 43 |
| L'ALCHIMIE                                                     | 47 |
| L'ANDROGYNE                                                    | 51 |
| LE GRAAL                                                       | 55 |
| LA GNOSE UNIVERSELLE                                           | 61 |
| LA TRADITION UNIVERSELLE                                       | 63 |
| LA MYSTIQUE UNIVERSELLE                                        | 65 |
| LE SYMBOLISME UNIVERSEL                                        | 67 |